



# Insegnare educazione civica oggi - Istituzioni e cittadinanza europea

Proposte e spunti a partire dall'esperienza del  
Programma Educativo degli Archivi Storici  
dell'Unione Europea

Webinar 13/11/2020 per Fondazione CR Firenze

*Formatori del Programma Educativo degli ASUE*

*Dott.ssa Leslie Hernández Nova*

*Dott.ssa Giulia Catracchia*

*Dott. Patrizio Ponti*

Per informazioni: [HAEU.education@eui.eu](mailto:HAEU.education@eui.eu) - 055 468 5662

# Di cosa parliamo quando parliamo di...

## Educazione civica

- Più competenze che conoscenze



- Un percorso educativo per gli stessi insegnanti/educatori

# Di cosa parliamo quando parliamo di...

LEGGE 20 agosto 2019, n. 92 - "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica"

## PRINCIPI

1. L'educazione civica contribuisce a formare **cittadini responsabili e attivi** e a **promuovere la partecipazione** piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri.
2. L'educazione civica sviluppa nelle istituzioni scolastiche la **conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea** per sostanziare, in particolare, la condivisione e la promozione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona.

# Di cosa parliamo quando parliamo di...

"Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica" (MIUR)

[https://www.miur.gov.it/documents/20182/0/ALL.+Linee\\_guida\\_educazione\\_civica\\_dopoCSPI.pdf/8ed02589-e25e-1aed-1afb-291ce7cd119e?t=1592916355306](https://www.miur.gov.it/documents/20182/0/ALL.+Linee_guida_educazione_civica_dopoCSPI.pdf/8ed02589-e25e-1aed-1afb-291ce7cd119e?t=1592916355306)

"[...] supera i canoni di una tradizionale disciplina [...] assumendo la valenza di matrice valoriale trasversale [...] per sviluppare processi di interconnessione tra saperi disciplinari ed extradisciplinari."

Profilo delle competenze:

- Comprende i concetti...
- È consapevole che...
- Promuove il rispetto...
- Prende piena consapevolezza...
- È in grado di argomentare...
- Coglie la complessità...
- Compie scelte di partecipazione...
- Opera a favore...

# Perché gli ASUE se ne occupano?

## Tre nuclei tematici

1. Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà  
→ Cittadinanza italiana ed europea (e globale)
2. Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio  
→ Agenda 2030: Italia, Europa, mondo
3. Cittadinanza digitale  
→ Scelta e uso delle fonti  
→ GDPR, per esempio



European  
University  
Institute

HISTORICAL  
ARCHIVES  
OF THE  
EUROPEAN  
UNION

# Programma educativo Archivi Storici dell'Unione Europea





European  
University  
Institute

HISTORICAL  
ARCHIVES  
OF THE  
EUROPEAN  
UNION

# Programma educativo

L'Archivio Storico  
dell'Unione Europea:

- l'unico archivio centralizzato dell' UE.
- spazio di discussione sul processo di costruzione dell'Unione Europea.



Sala Alcide De Gasperi, ASUE Villa Salviati.



# Programma educativo

Il programma educativo:

- **Obiettivo:** formare una nuova generazione di europei consapevoli della storia, delle istituzioni e di cosa voglia dire essere e sentirsi europei oggi.
  - Appropriazione dei concetti di solidarietà e cittadinanza

A partire dalla nostra esperienza, diteci le vostre idee e parliamone!



# Dati riassuntivi risultati Programma Educativo

a.s. 2018/2019	Totale	Secondaria superiore	Secondaria inferiore	Primaria
N. di scuole	24	10	8	6
N. di classi	49	27	15	7
N. di studenti	ca. 958	ca. 460	ca. 355	ca. 143
N. di insegnanti	ca. 38	ca. 16	ca. 15	ca. 7

a.s. 2019/2020	Totale	Secondaria superiore	Secondaria inferiore	Primaria
N. di scuole	21	18	2	1
N. di classi	45	41	3	1
N. di studenti	ca. 867	ca. 769	ca. 73	ca. 25
N. di insegnanti	ca. 45	ca. 38	ca. 5	ca. 2



# Offerta formativa Scuola dell'Infanzia

## C'era una volta l'UE

- Materiali: filastrocche con base musicale, testi narrativi, documenti visivi d'archivio associati al testo musicale.
  - Collaborare con i propri compagni per un obiettivo comune.

Filastrocca 70° anniversario della Dichiarazione Schuman

<https://www.youtube.com/watch?v=yM5-zfdODck&feature=youtu.be>



# Offerta formativa Scuola Primaria

## Un due tre. Eu-ro-pa!

- Laboratori sulla memoria orale e visiva
- Racconto della storia di un oggetto di famiglia
- Collocazione della propria storia nella storia dell'integrazione dell'UE

<https://www.youtube.com/watch?v=Swj6wnpDUA8>



# Offerta Formativa Scuola Secondaria 1° grado

- La libertà di circolare: un valore europeo
- L'Europa e gli europei 1950>2020: 70° anniversario della Dichiarazione di Schuman



Parole chiave del processo di integrazione europea, workshop speciale, scuola media di Pistoia, Firenze, 2019, Programma educativo degli ASUE.



# Offerta Formativa Scuola Secondaria 2° grado

## L'Europa e gli europei 1950>2020: 70° anniversario della Dichiarazione di Schuman

- Educazione alla cittadinanza / alla democrazia / educazione civica
- Riflessione sul significato dell'essere europei attraverso lo studio del processo di integrazione europea e dei principi che ne hanno ispirato la creazione

“L’Unione Europea per me è come la Luna, visibile quasi sempre. Sempre presente. Sembra che ti stia intorno senza fare nulla di importante ma, in realtà, contribuisce al nostro benessere agendo in maniera diretta, senza che me ne accorga subito” (Erik Shehi, Liceo Niccolò Rodolico).



# Offerta Formativa Scuola Secondaria

- Serie di interviste trasmesse sul canale della web Radio dell' Istituto Europeo, in collaborazione con gli Engaged Academics
- “Europe in your Living Room” interviste ad una persona che collabora con il programma educativo (archivisti, insegnanti, formatori, ospiti speciali).
  - Link per ascoltare le interviste già fatte:  
<https://www.mixcloud.com/RadioCavolo/playlists/europe-in-your-living-room/>



# Offerta Formativa per i docenti

Incontri rivolti ai docenti su temi legati al ruolo e alle funzioni dell'Unione Europea nell'affrontare le sfide della democrazia e della cittadinanza in questo periodo di difficoltà legato alla diffusione del Covid 19

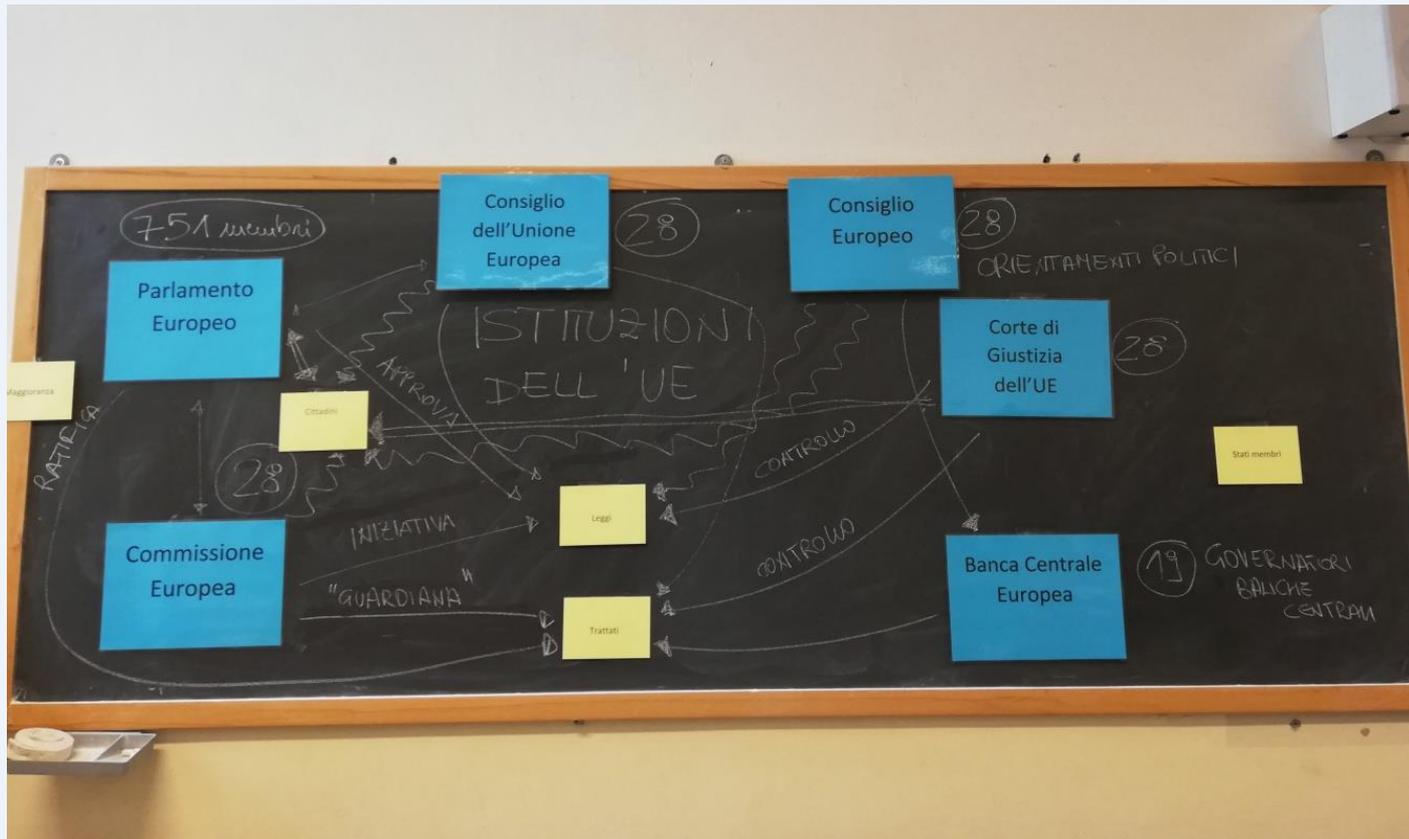
- TEMA 1: Poteri di emergenza e libertà fondamentali in tempi di pandemia
  - TEMA 2: La risposta delle istituzioni europee ai tempi del Covid 19
  - TEMA 3: : Europa in movimento: come evolve la libertà di circolazione. Le restrizioni causate dal Covid-19
- TEMA 4: L'Europa e gli europei 1950>2020: 70° anniversario della Dichiarazione di Schuman (sulla mostra a cura degli ASUE)
- TEMA 5: Migrazione e mobilità verso l'UE ai tempi del COVID 19 e memorie di itinerari di viaggio verso l'Europa della collezione archivistica del progetto BABE (ASUE). materiali per la didattica
- TEMA 6: Educazione civica e cittadinanza Europea: percorsi, contenuti e materiali per la didattica

Sono previsti per ciascun tema due incontri, uno nel mese di novembre/dicembre e uno nel mese di gennaio (<https://www.chiavidellacitta.it/progetti/europa-in-movimento/>)



# Metodologia per l'insegnamento

## Creazione e restituzione



Brainstorming sul quadro istituzionale dell'Unione Europea

Liceo Michelangiolo, Firenze, Gennaio 2020. Programma educativo degli ASUE



# Metodologia per l'insegnamento

## Itinerari di interpretazione

### Europe



1950 - 2020

Peace →



1950 - 2020

Solidarity →



1950 - 2020

Market →



1950 - 2020

Borders →



1950 - 2020

Citizenship →

### Europeans



1950 - 2020

Voices →



1950 - 2020

Workers →



1950 - 2020

Women →



1950 - 2020

Youth →



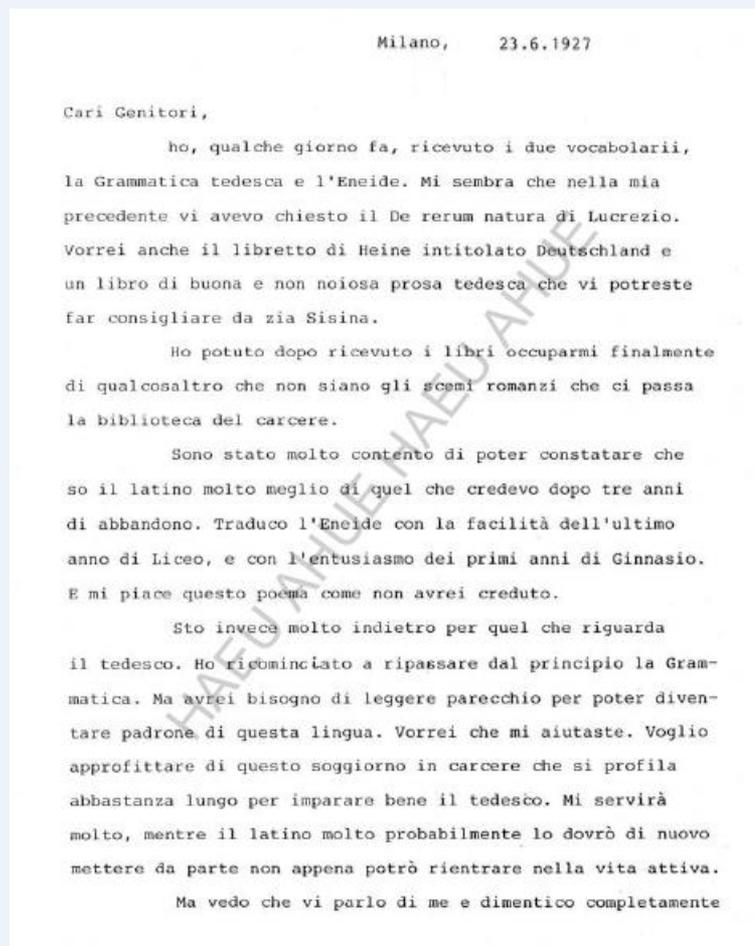
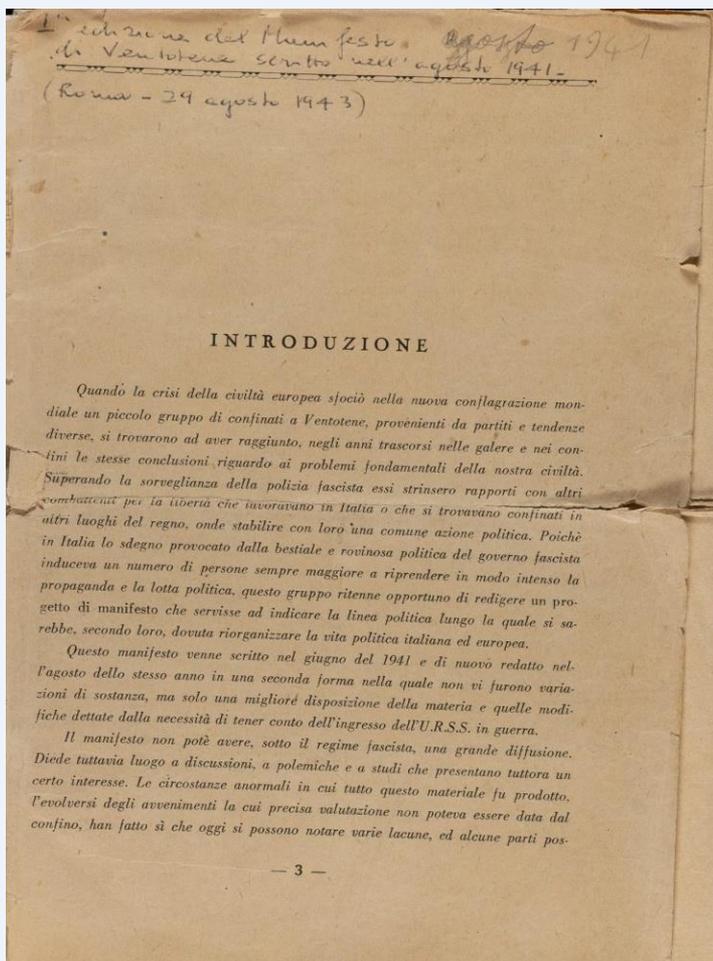
1950 - 2020

Being European →



# Metodologia per l'insegnamento

## Utilizzo fonti primarie d'Archivio: lettura e analisi





# Metodologia per l'insegnamento

## Utilizzo di materiali visivi

Foto

Poster



Poster "Free movement" produced by the European Parliament. HAEU, NDG 284

HAEU, JP 312



HAEU, CS - 23

[Direttiva 2004/38 EC](#)



European  
University  
Institute

HISTORICAL  
ARCHIVES  
OF THE  
EUROPEAN  
UNION

# Programma educativo degli ASUE

## Utilizzo di materiali utilizzo di materiali audio-visivi



HAEU Advertising Europe Film Collection AE-22.  
Mercato comune europeo, Istituto Luce 1958



# Metodologia per l'insegnamento

## La storia orale nell'insegnamento della storia sull'integrazione europea

- La stratificazione della memoria: individuale, familiare, collettiva, istituzionale (HAUE) e storica.
- La percezione del tempo storico
- La propria visione sull'Europa
- L'analisi della dimensione europea e la trasmissione di questa prospettiva alle nuove generazioni

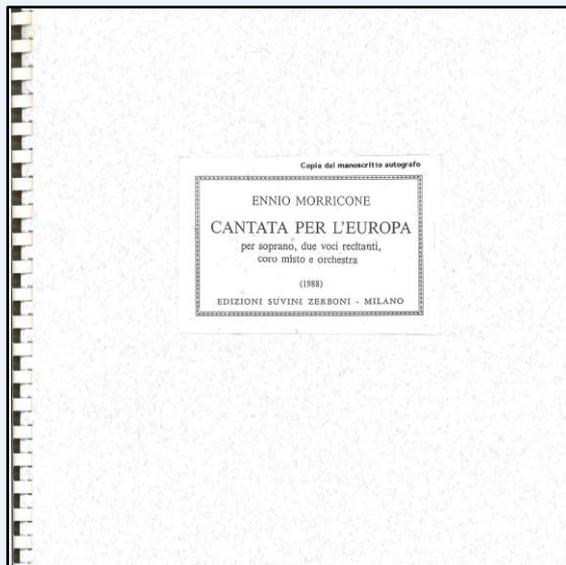


# Metodologia per l'insegnamento

## Linguaggi creativi per l'insegnamento della storia dell'integrazione europea - MUSICA

### *Laboratorio Pilota "Cantata per l'Europa"*

A partire dalla copia manoscritta depositata agli ASUE dell'opera "Cantata per l'Europa" di Ennio Morricone



Obiettivo: avvicinare alla storia dell'UE e rielaborare il senso di unità europea attraverso la musica come mezzo di espressione per le giovani generazioni e di trasmissione dei valori



# Programma educativo degli ASUE

## Racconto attraverso un oggetto di famiglia

"Durante il fascismo  
rubarono il cavallo del  
mio bisnonno Alessandro  
nella casa dove viviamo  
ancora".  
(Scuola Salviati, Firenze)



Questo bustino da cartolina era del mio bisnonno Alessandro Salviati da un bel pezzo  
il mio nonno.  
Mio nonno era brisiano e quello, a una alliana ancora delle asse e delle matasse vint da  
lui in vari gare.  
Il cavallo di mio nonno si chiamava Tetro, durante la seconda guerra mondiale e Tetro occupava  
la casa di mio nonno, lo steno dei vicini era.  
L'istaurano era il cavallo del nonno, nessuno però riuscì a montarlo.



# Creazione archivio delle nuove generazioni di europei



"Un village aux toits réunis six drapeaux déployés font une Europe unie", bambina di 10 anni.  
Concorso di disegno EU ROPRESS-JUNIOR organizzato dal Movimento Europeo nei primi anni '60.  
HAEU ME-140.



Disegno studente di un liceo fiorentino. Laboratorio pilota sulla dichiarazione Schuman, 2019.

**La nostra casa comune:** la simbologia della casa richiama all'unità europea, riconoscendo le diversità all'interno ma sentendole parte di qualcosa di più grande che unisce.



# Concetto di Cittadinanza

- Diritti
- Doveri
- Identità e appartenenza
- Partecipazione
- Costituzione
- Solidarietà



# Cittadinanza

- Cittadinanza attiva (anche digitale)
- Cittadinanza italiana
- Cittadinanza europea
- Cittadinanza globale (fra gli obiettivi dell' Agenda Globale per lo Sviluppo Sostenibile 2030)

# UE e sviluppo sostenibile – 1

## 1. Agenda 2030 e SDGs



# UE e sviluppo sostenibile – 1

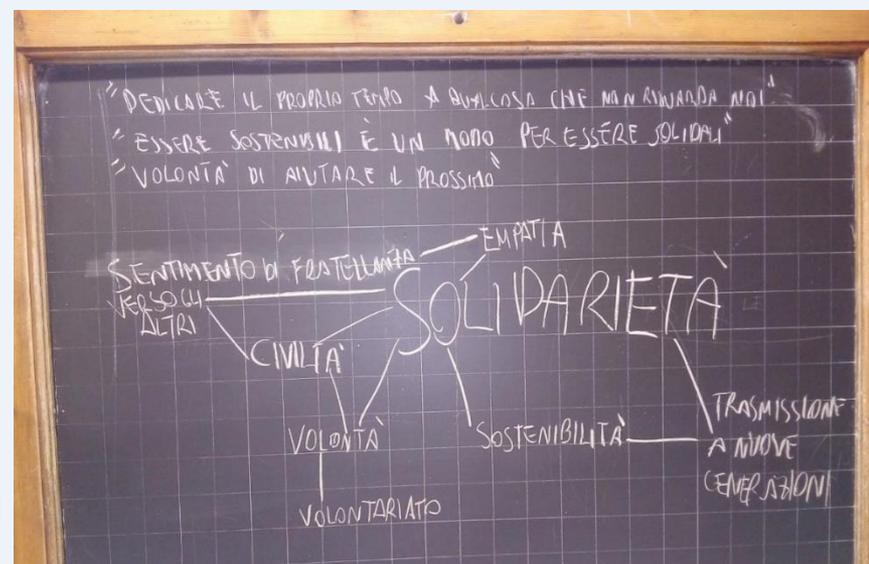
## 1. Agenda 2030 e SDGs

### Obiettivo 4 – Istruzione di qualità per tutti

4.7. Entro il 2030, assicurarsi che tutti gli studenti acquisiscano le **conoscenze e le competenze necessarie per promuovere lo sviluppo sostenibile** attraverso, tra l'altro, **l'educazione per lo sviluppo sostenibile** e stili di vita sostenibili, **i diritti umani**, l'uguaglianza di genere, la promozione di una cultura di pace e di non violenza, **la cittadinanza globale** e la valorizzazione della diversità culturale e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile

# UE e sviluppo sostenibile – 1

- La solidarietà è “Dedicare il proprio tempo a qualcosa che non riguarda noi”;
- “Essere sostenibili è un modo per essere solidali”;
- Attraverso la solidarietà si esprime un “Sentimento di fratellanza ed empatia verso gli altri”;
- La solidarietà può essere percepita come “Volontà”;
- La solidarietà implica la “Trasmissione alle nuove generazioni”.



Brainstorming sulle parole chiave della Dichiarazione Schuman: solidarietà ("Solidarietà di fatto"). Scuola media superiore, Firenze novembre 2019, Programma educativo degli ASUE.

# L'idea della solidarietà

- **Brainstorming sulla solidarietà**

*Per noi solidarietà significa...*

- Avere una comunanza di obiettivi
- Sostegno reciproco
- Ricercare un vantaggio comune negli obiettivi comuni
- Operare pensando al futuro della collettività e non del singolo
- Scambio reciproco di idee e supporto, non limitarsi a donare estemporaneamente

Studenti della Rete nazionale dei licei classici, capofila Liceo Mamiani di Roma. Programma educativo degli Archivi Storici dell'UE, laboratorio svolto come DaD, Maggio 2020.

# UE e sviluppo sostenibile – 2

## 2. European Green Deal

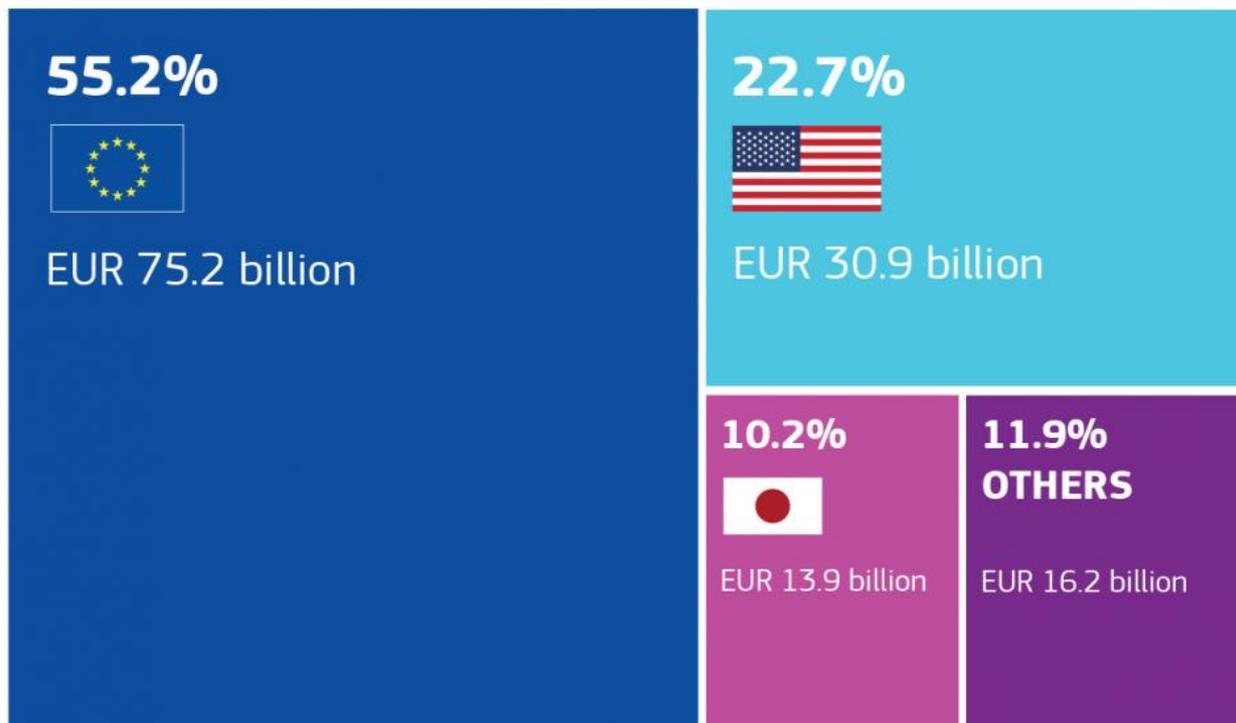
[https://ec.europa.eu/info/strategy/priorities-2019-2024/european-green-deal\\_it#documents](https://ec.europa.eu/info/strategy/priorities-2019-2024/european-green-deal_it#documents)



# UE e sviluppo sostenibile – 3

## 3. Cooperazione e coerenza delle politiche

**Official Development Assistance:**  
the EU is the world's biggest donor



# UE e sviluppo sostenibile – 4

## 3. Cooperazione e coerenza delle politiche



Fonte: <https://ecdpm.org/dossiers/policy-coherence/>

# UE e sviluppo sostenibile – 5

Difficoltà: enorme ampiezza dei temi e delle conoscenze tematiche specifiche



Risultati che possiamo perseguire:

1. Concentrarci su pochi contenuti e approfondirli
2. Favorire la comprensione della COMPLESSITA' e INTERDIPENDENZA dei problemi e delle possibili soluzioni
3. Favorire lo sviluppo della CO-RESPONSABILITA'

# Alcune suggestioni finali

1. Tanti temi: è anche un'opportunità per scegliere INSIEME agli/alle studenti/esse quali approfondire
2. Consolidare la collaborazione scuola – terzo settore: ogni soggetto può portare la sua specificità
3. Cominciare una programmazione pluriennale e "ordinata"



# Aspetti organizzativi

- Questionario per rilevare parere degli insegnanti su formazione

[https://eui.eu.qualtrics.com/jfe/form/SV\\_5ARJozgbmOobkfr](https://eui.eu.qualtrics.com/jfe/form/SV_5ARJozgbmOobkfr)

- Contatto per qualsiasi domanda:

[HAEU.education@eui.eu](mailto:HAEU.education@eui.eu)

055 468 5662